



?

# Fragen zum "Tonmeistertest"

25

1. a) Was ist unter der Schallkennimpedanz der Luft  $Z_0$  zu verstehen und b) wie ist  $Z_0$  definiert (Formel und Maßeinheit)?

UdK Berlin  
Sengpiel  
12.2005  
F + A

2. Als Tonmensch haben Sie sicher schon einmal im Schwimmbad getaucht und "Unter-Wasser" die Ohren "aufgemacht". a) Was, wo und wie hören Sie und wie erscheint die Richtungslokalisierung. b) Wieso ist das so? c) Wie groß ist die Schallgeschwindigkeit in Wasser von 20°C? d) Wie groß muss für eine Unterwasseraufnahme die Mikrofonbasis der "Hydrophone" gemacht werden, damit sie einer Kopfhöreraufnahme in Luft entspricht, die mit einer AB-Mikrofonbasis von 20 cm gemacht wurde?

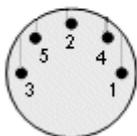
3. Beschreiben Sie die Begriffe a) "Schallemmission", b) "Schalltransmission" und c) "Schallimmission".

Siehe: [http://www.asfinag.at/strassenbau/planungsprojekte/a10/faq\\_schall.htm](http://www.asfinag.at/strassenbau/planungsprojekte/a10/faq_schall.htm)

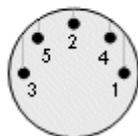
4. Hier sieht man Noppenschaumstoff, der so aussieht, als ob man ihn auch für akustische Dämpfungszwecke einsetzen könnte. Spricht etwas dagegen?



5. Wie sind die fünfpoligen DIN-Diodenstecker bei einer MIDI-Verbindung beschaltet?



von MIDI Out



nach MIDI In

6. Ein Nennwiderstand eines Studiomikrofons ist mit höchstens 200 Ohm festgelegt. Wieviel dB rauscht ein 50 Ohm Quellwiderstand eines Neumannmikrofons weniger als ein 200-Ohm Ausgangswiderstand?