

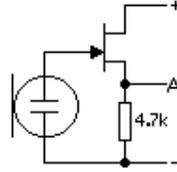


?

Fragen zum "Tonmeistertest"

32

1. Ein Elektretkondensatormikrofon braucht **immer** eine kleine Spannungsquelle. Wozu? Erklären sie das bitte genauer.

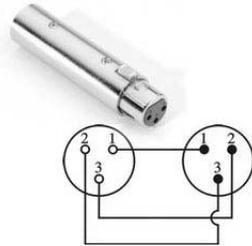


UdK Berlin
Sengpiel
05.2006
F + A

2. a) Was verstehen Sie unter dem täglich angewendeten englischen Begriff "Gain" und b) wie heißt der gegenteilige Begriff?

3. Kann man diesen Adapter-Stecker zwischen zwei Geräte anschließen? Es ist der "Verpoler" oder "Polaritätswechsler". Mit Phase und Zeitversatz hat das nichts zu tun. Antwort: ja oder nein.

- a) von symmetrisch auf symmetrisch?
- b) von symmetrisch auf unsymmetrisch?
- c) von unsymmetrisch auf symmetrisch?
- d) von unsymmetrisch auf unsymmetrisch?



4. Was bedeutet bei der gerade gefertigten Neumann-Mikrofontype U 87 Ai, der kleine Buchstabe i, der auch bei der Type, U 89i und USM 69i vorkommt?

5. Wie unterscheidet sich "Verpolung" von "Phasendrehung um 180°" am Beispiel des Ø-Schalters beim Eingang des Mikrofonvorverstärkers?

6. a) Wie kann man Musik mit einer 180°-Phasenverschiebung auslöschen? b) Wie kann man Musik durch eine Verpolung auslöschen?

7. Was bedeutet der Begriff: Ersatzgeräuschpegel (Equivalent SPL DIN/IEC 651)?