



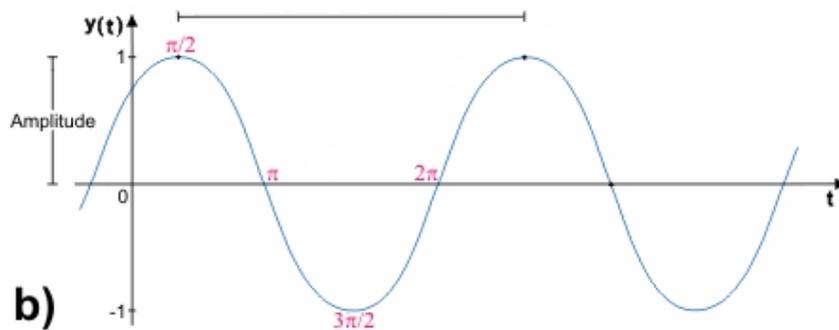
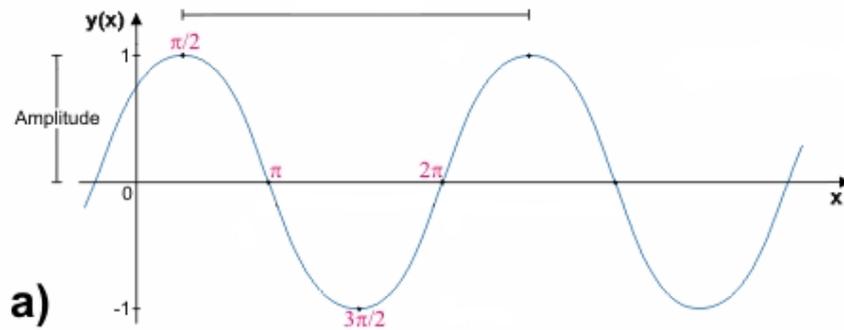
?

Fragen zum "Tonmeistertest"

69

UdK Berlin
Sengpiel
10.2011
F + A

1. Wie heißt der als Strich dargestellte Abstand von Wellenbauch zu Wellenbauch in Abbildung a) und wie heißt der als Strich dargestellte Abstand in Abbildung b)? Dabei ist die y-Achse zu beachten.



a)

b)

2. Ein Mikrofon mit Achtercharakteristik wird getestet, indem es selbst angesprochen und mit Kopfhörern abgehört wird. Die angesprochene Vorderseite und die Rückseite klingen deutlich unterschiedlich. Was ist der Grund dafür?

3. Welchen Einfluss hat das Material einer Flöte auf den Klang dieses Musikinstruments?

4. a) Wie sind die Aussagen der Tontechniker und Ohrenmenschen zur Hörschwelle? (Bitte Bezugsgröße angeben)

b) Wie sind dagegen die Aussagen der Akustiker und Lärmbekämpfer zur Hörschwelle? (Bitte Bezugsgröße angeben)

5. Wie immer gibt es Ursache und Wirkung. In der Praxis interessiert uns Tonmeister beim Hören der Tonaufnahmen die klangliche Wirkung an den Ohren und an den Mikrofonen. a) Wie heißt die wichtigste Schallfeldgröße, die unsere Trommelfelle an den Ohren und die Membranen an den Mikrofonen bewegt?

b) Welchen Namen hat die dazugehörige Maßeinheit?

c) Wie ist die physikalische Größe "Druck" als Gleichung (mit Bruchstrich), also die Schallfeldgröße Schalldruck erklärt?