



2. Blätter zur Vorlesung Laufzeitstereofonie - Tonstudioteknik Eberhard Sengpiel

zu finden unter der URL: <http://www.sengpielaudio.com>

Gleich das nächste Blatt "Wichtige Signaldifferenz-Werte für Ohr- und Lautsprecher-Signale" zeigt noch einmal den Vergleich der interauralen Signaldifferenzen (den Ohr-Signalen) bei 30° Schalleinfall von ITD (Δt) = 0,3 ms und ILD (ΔL) = 5 dB und den dazu benötigten gemittelten Signaldifferenzen (den Lautsprecher-Signalen) von $\Delta L = 1,5$ ms und $\Delta L = 18$ dB. **Merke:** Ohrwerte sind als Lautsprecherwerte eben unrichtig.

UdK Berlin
Sengpiel
10.2002
Blätter

Vorlesungs-Unterlagen 5
Wichtige Signaldifferenz-Werte: Ohr- und Lautsprecher-Signale
<http://www.sengpielaudio.com/WichtigeSignaldifferenzwerte.pdf>

Vorlesungs-Unterlagen 5
Stereowiedergabe und Psycho-Akustik
<http://www.sengpielaudio.com/StereowiedergabeUndPsychoAkustik.pdf>

Vorlesungs-Unterlagen 5
Phantomschallquellenabbildung auf der Stereo-Lautsprecherbasis
<http://www.sengpielaudio.com/PhantomschallquellenabbildungLautsprecherbasis.pdf>

Vorlesungs-Unterlagen 5
Stereo-Abbildung und Lokalisationsschärfe
<http://www.sengpielaudio.com/StereoAbbildungLokalisationsschaerfe.pdf>

Vorlesungs-Unterlagen 3
Lokalisationsschärfe der Hörereignisse auf der Lautsprecherbasis bei verschiedenen Verfahren
<http://www.sengpielaudio.com/Lokalisationsschaerfe.pdf>

Vorlesungs-Unterlagen 2
Vergleich der winkellinearen und streckenlinearen Einteilung der Stereo-Lautsprecherbasis
<http://www.sengpielaudio.com/VerglDerWinkellinearen.pdf>

Vorlesungs-Unterlagen 2
Lokalisationstests: Einteilung der Stereo-Lautsprecherbasis bei unterschiedlichem Hörabstand
<http://www.sengpielaudio.com/LokalisationstestsEinteilungStLS.pdf>

Die praktische Einteilung der Hörereignisrichtung auf der Lautsprecherbasis hat **streckenlinear** zu sein, damit die Hörentfernung nicht mit eingeht.

An den Universitäten ist die wenig praktische Winkel-Einteilung beliebter.