



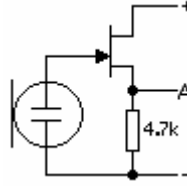
?

Fragen zum "Tonmeisterertest"

32

UdK Berlin
Sengpiel
05.2006
F + A

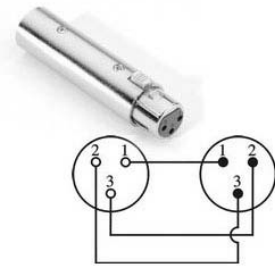
1. Ein Elektretkondensatormikrofon braucht immer eine kleine Spannungsquelle. Wozu? Erklären sie das bitte genauer.



2. a) Was verstehen Sie unter dem täglich angewendeten englischen Begriff "Gain" und b) wie heißt der gegenteilige Begriff?

3. Kann man diesen Adapter-Stecker zwischen zwei Geräte anschließen? Es ist der "Verpoler" oder "Polaritätswechsler". Mit Phase und Zeitversatz hat das nichts zu tun. Antwort: ja oder nein.

- a) von symmetrisch auf symmetrisch?
- b) von symmetrisch auf unsymmetrisch?
- c) von unsymmetrisch auf symmetrisch?
- d) von unsymmetrisch auf unsymmetrisch?



4. Was bedeutet bei der gerade gefertigten Neumann-Mikrofontype U 87 Ai, der kleine Buchstabe i, der auch bei der Type, U 89i und USM 69i vorkommt?

5. Wie unterscheidet sich Verpolung von Phasendrehung um 180° am Beispiel des Schalters beim Eingang des Mikrofonvorverstärkers?

6. a) Wie kann man Musik mit einer 180°-Phasenverschiebung auslöschen? b) Wie kann man Musik durch eine Verpolung auslöschen?

7. Was bedeutet der Begriff: Ersatzgeräuschpegel (Equivalent SPL DIN/IEC 651)?