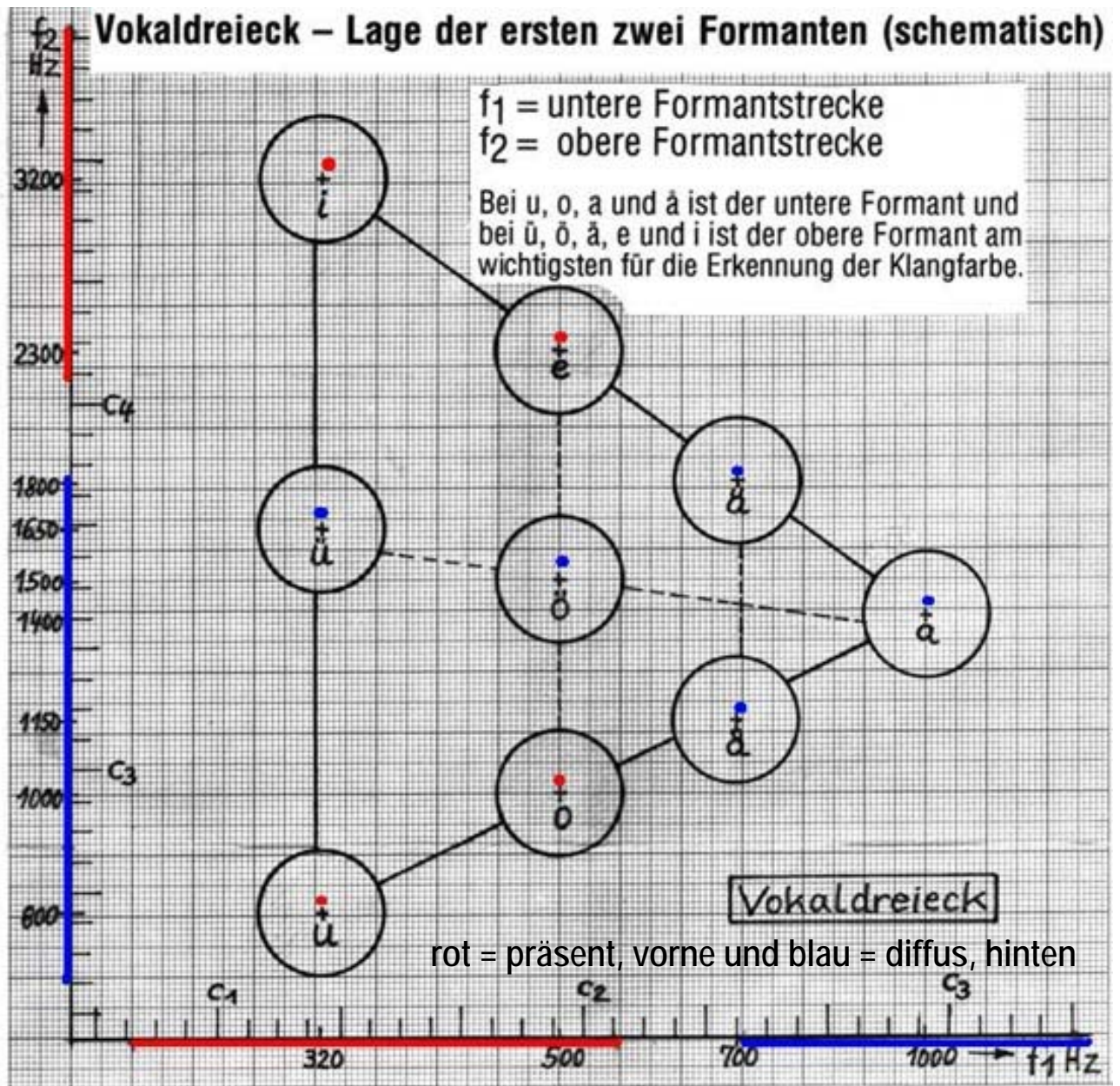




UdK Berlin
Sengpiel
05.94
Formant



Sprach-Grundfrequenz bei Männern 130 Hz (c_0) , bei Frauen 240 Hz (b_0, h_0)

Lage der Mitten der Formant-Bereiche der Vokale im Notensystem:



Formanten sind Resonanzen bestimmter Obertöne, die eine besondere Rolle für die Klänge der Musikinstrumente und der Gesangsstimmen spielen, weil sie die Klangfärbung entscheidend prägen. Das Wort Formant kommt von lateinisch formare = formen. Durch seine Klangfärbengesetze (1929) wurde Erich Schumann bekannt. Prägen Sie sich besonders die Klangfarbe der Vokale gut ein. Bei der Klangbearbeitung ist die innere Vorstellung und Erinnerung an die Gesangs-Vokalfarbe und das Wissen ihrer Mittenfrequenzen vorteilhaft. Auch die klangprägenden Formanten wichtiger Musikinstrumente sind dabei in der Vorstellung sehr hilfreich.