

Vorlesung Semester ab Fünf - 2008-05-16

Die in der Vorlesung besprochenen Blätter:

<http://www.sengpielaudio.com/VorlesungAbFuenf2008-05-16.pdf>

Antworten zum "Tonmeister-Test" 09 (Nachaußen-Winkeln)

<http://www.sengpielaudio.com/Tonmeister09Antworten.pdf>

Gedanken zur Laufzeit-Stereofonie

<http://www.sengpielaudio.com/GedankenZurLaufzeit-Stereofonie.pdf>

Sonder-Thema:

Tonmeisterwissen: Alles um die Verstärker-Röhre

<http://www.sengpielaudio.com/Die-Röhre.pdf>

Thema: Das Panpot (Forts.)

Basis und Überbasis durch S/M-Einstellung - Hörereignisrichtung in Abhängigkeit vom S/M-Verhältnis bei "Intensitäts"-Stereofonie

<http://www.sengpielaudio.com/BasisUndUeberbasis.pdf>

Sichtbarmachung der Stereorientung mit dem Stereosichtgerät

<http://www.sengpielaudio.com/SichtbarmachungDerStereorientung.pdf>

Stereo-Richtungsmischer für Koinzidenzmikrofone

<http://www.sengpielaudio.com/StereoRichtungsmischer.pdf>

Fragen zu "Berechnungen in der Aufnahmetechnik" 1

<http://www.sengpielaudio.com/BerechnAufnahme01.pdf>

Die nächste Vorlesung ist am 23.05.2008:

Thema: Mal sehen ...

<http://www.sengpielaudio.com/VorlesungAbFuenf2008-05-23.pdf>

<http://www.sengpielaudio.com/Tutorium02.htm>